



CLASSE DE 3^{ème}

Présentation de l'année

Quelques points de repères pour l'année de 3^{ème} 1^{er} trimestre

Informations	Actions	Conseil de classe et examen
<ul style="list-style-type: none">❖ La classe rencontre la conseillère d'Orientation❖ Réunion d'information parents / direction / professeurs principaux / conseillère d'Orientation.❖ Réunion parents / professeurs avec remise	<ul style="list-style-type: none">❖ RDV individuel(s) pour quelques élèves afin de commencer à préparer l'orientation.❖ Stage en entreprise.❖ Valider quelques items du B2i.	<ul style="list-style-type: none">❖ Conseil de classe du 1^{er} trimestre

Quelques points de repères pour l'année de 3^{ème} 2^{ème} trimestre

Informations	Actions	Conseil de classe et examen
<ul style="list-style-type: none">❖ Journées portes ouvertes dans les lycées.	<ul style="list-style-type: none">❖ Remise du rapport de stage avant les vacances de Noël.❖ Oral du rapport de stage (2^e quinzaine de janvier).❖ Valider quelques compétences du B2I.❖ Mini stages en lycées professionnels.	<ul style="list-style-type: none">❖ ASSR 2^{ème} niveau.❖ 1^{er} volet de la fiche de vœux d'orientation : les intentions.❖ Le conseil de classe émet un avis sur les intentions.

Quelques points de repères pour l'année de 3^{ème} 3^{ème} trimestre

Informations	Actions	Conseil de classe et examen
	<ul style="list-style-type: none">❖ Brevet blanc.❖ Valider les dernières compétences du B2I.❖ Fin juin : affectation et inscription	<ul style="list-style-type: none">❖ 2^{ème} volet de la fiche de vœux : choix définitif.❖ Avis du conseil de classe.❖ Brevet des collèges.

DNB (diplôme national du brevet)

Un total de 380 points

- 200 points de contrôle continu (moyennes annuelles des matières sauf en EPS)
- 120 points de contrôle final :
 - MATHS /40
 - Français /40
 - Histoire Géographie /40
- 20 points de note de vie scolaire
- 40 points d'Histoire des ARTS

- Valeur du DNB: 190 points
 - Mention Assez Bien: 228 points
 - Mention Bien: 266 points
 - Mention Très Bien 304 points



Le socle commun

- Il faut le valider pour obtenir le DNB
- Il est composé de 7 compétences
 - La maîtrise de la langue française
 - La pratique d'une langue vivante étrangère
 - Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique
 - La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
 - La culture humaniste
 - Les compétences sociales et civiques
 - L'autonomie et l'initiative

Le B2i

- 60% des items validé
- (50% des items de chaque domaine)

- - **Il y a 17 items**
- - **Chaque item est décliné en plusieurs aptitudes.**
 - **Il y a 56 aptitudes.**

Domaines et items du B2i

Domaine 1 : s'approprier un environnement informatique de travail	C.1.1 : Utiliser, gérer des espaces de stockage à disposition
	C.1.2 : Utiliser les périphériques à disposition
	C.1.3 : Utiliser les logiciels et les services à disposition
Domaine 2:adopter une attitude responsable	C.2.1 : Connaître et respecter les règles élémentaires du droit relatif à sa pratique
	C.2.2 : Protéger sa personne et ses données
	C.2.3 : Faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement
	C.2.4 : Participer à des travaux collaboratifs en connaissant les enjeux et en respectant les règles
Domaine 3 : créer, produire, traiter, exploiter des données.	C.3.1 : Saisir et mettre en page un texte
	C.3.2 : Traiter une image, un son ou une vidéo
	C.3.3 : Organiser la composition du document, prévoir sa présentation en fonction de sa destination
	C.3.4 : Différencier une situation simulée ou modélisée d'une situation réelle
Domaine 4 : s'informer, se documenter.	C.4.1 : Consulter des bases de données documentaires en mode simple (plein texte)
	C.4.2 : Identifier, trier et évaluer des ressources
	C.4.3 : Chercher et sélectionner l'information demandée
Domaine 5 : communiquer, échanger.	C.5.1 : Écrire, envoyer, diffuser, publier
	C.5.3 : Exploiter les spécificités des différentes situations de communicat ^o en temps réel ou différé

L'histoire des ARTS

- **Éléments étudiés en 3ème : Art et mémoire, la violence, Art et libération, Art et pouvoir et La société de consommation, Art engagé.**
- **Informations à retenir:**
 - - L'épreuve se déroulera le mercredi 11 juin 2014 après-midi.
 - - Chaque candidat recevra une convocation individuelle indiquant la date, l'heure et la salle de son oral. La convocation spécifiera les 5 objets d'étude choisis par l'élève et sur lesquels il pourra être interrogé. (les 5 objets d'études doivent recouper au moins 3 domaines),
 - La liste des objets d'étude sera arrêtée au 18 Avril 2014.
 - L'oral d'Histoire des Arts étant une épreuve d'examen, la note obtenue par un candidat ne sera connue qu'au moment de la proclamation des résultats par le jury du DNB.
 - Domaines : Arts du son, Arts du langage, Arts visuels, Arts du spectacle vivant, Arts

Consignes pour l'oral d'histoire des Arts

■ 1 - Présenter l'œuvre

- Il faut indiquer le titre de l'œuvre, évoquer l'artiste, le commanditaire et la date de sa création.

- Il faut indiquer le domaine auquel appartient l'œuvre d'Art : art du visuel, art de l'espace, art du langage, art du quotidien, art du son, art du spectacle vivant.

■ 2 - Description et analyse de l'œuvre

- Il faut faire une description générale puis détaillée.

- Il faut employer le vocabulaire spécifique au cinéma, à la musique, à la littérature : les couleurs, la lumière, les sons, les rythmes, le récit, le style, les symboles...

- Ensuite il faut l'analyser (signification, l'objectif de l'auteur, le message). De plus, il faut indiquer en quoi l'œuvre d'Art a marqué son Temps.

- Faire un rapprochement avec une autre œuvre artistique.

- Faire le lien entre l'œuvre d'Art et la thématique. Rappel des thèmes étudiés : Arts, États et pouvoir et Arts, espace et Temps.

■ 3 - Regards sur l'œuvre.

- Il faut exprimer son ressenti, donner son opinion sur l'œuvre en la justifiant par un vocabulaire précis du registre des émotions et des sentiments.

Évaluation du socle commun à travers l'épreuve d'Histoire des Arts

- **L'élève a su communiquer à l'oral**
- Compétence 1 - Maîtrise de la langue
- Développer de façon suivie un propos en public sur un sujet déterminé
- **L'élève avait des connaissances relevant de la culture littéraire ou artistique**
- Compétence 5 – Culture humaniste
- **L'élève a su analyser une oeuvre**
- Compétence 5 – culture humaniste
- Situer et établir des liens entre les oeuvres
- **L'élève a fait preuve d'autonomie**
- Compétence 7 – Autonomie et initiative
- Recherches personnelles, l'élève sait ouvrir un document numérisé situé sur une clé USB ou dans son dossier scribe
- **L'élève a été sensible aux enjeux esthétiques et humains**
- Compétence 5 – Culture humaniste
- **L'élève a su participer à un débat, un échange verbal**
- Compétence 1 – Maîtrise de la langue



L'ASSR 2

Un total de 10/20 pour obtenir l'ASSR

Le stage en entreprise

- C'est un moyen de découvrir le monde du travail, de découvrir un métier, de commencer le travail sur l'orientation...
- Dates du stage: du 25 au 29 Novembre.
 - Pour les élèves de moins de 14 ans: soit la date du stage peut être décalée, soit il faut faire ce stage dans une administration ou une entreprise familiale qui n'emploie que des membres de la famille.
- Un rapport de stage doit être rédigé informatiquement et rendu avant les vacances de Noël: un cadre est fourni aux élèves avant le stage afin de préparer le travail écrit.
- Une évaluation orale aura lieu dans la deuxième quinzaine de Janvier, devant un jury de 2 ou 3 adultes: des consignes pour préparer cet oral seront distribuées.



L'orientation

- Un projet à construire ensemble dès maintenant
- 3 choix possibles en fin d'année
- Une stratégie à mettre en place

Les choix d'orientation

- La voie générale ou technologique : dans les lycées
 - il y a un lycée de secteur qui dépend du domicile: La Venise Verte
- La voie professionnelle : dans les lycées professionnels
- L'apprentissage : dans les CFA (par alternance)

■ Bacs généraux

- Bac L
- Bac ES
- Bac S
- Abibac, Bachibac, Esabac

■ Bacs Technologiques

- Bac STI2D (sciences et technologies de l'industrie et du développement durable)
 - Architecture et construction
 - Énergie et environnement
 - Innovation technologique et éco conception
 - Système d'information et numérique
- Bac ST2A (sciences et technologies du *design et des arts appliqués*)
- BAC STL (sciences et technologies de laboratoires)
- BAC STMG (sciences et technologies du management et de la gestion)
- BAC ST2S (sciences et technologies de la santé et du social)
- BAC STAV (sciences et technologies de l'agronomie et du vivant)
- Bac Hôtellerie
- Bac TDM (techniques de la musique et de la danse)

Les BACS PRO

Comme pour les bacs généraux et technologiques, ils se font en 3 ans
(seconde bac pro, première bac pro et terminale bac pro)

La majorité d'entre eux propose une poursuite d'études

Caractéristiques des BACS PRO:

- Beaucoup de domaines différents (environ 90 BACS pro l'année passée)

- Des offres éparpillées géographiquement

- Une concurrence souvent sous-estimée (sélection par PAM)



LA FIN D'ANNEE

Les familles formules des choix (jusqu'à 3).

Le temps de l'orientation : le conseil de classe.

Le temps de l'affectation.

Le temps de l'inscription.

Conclusion:

L'orientation n'est pas une science exacte. Certains paramètres ne seront jamais maîtrisés.

Un élève doit formuler des choix le plus tôt possible afin de pouvoir changer d'avis...

Il faut toujours envisager un scénario de refus.

Au final, **les notes** font toujours la différence pour l'affectation dans les établissements.

- 
- Bonne chance à TOUS