FACE

PROFIL

TROIS QUARTS

dos

PLONGÉE

CONTRE-PLONGÉE

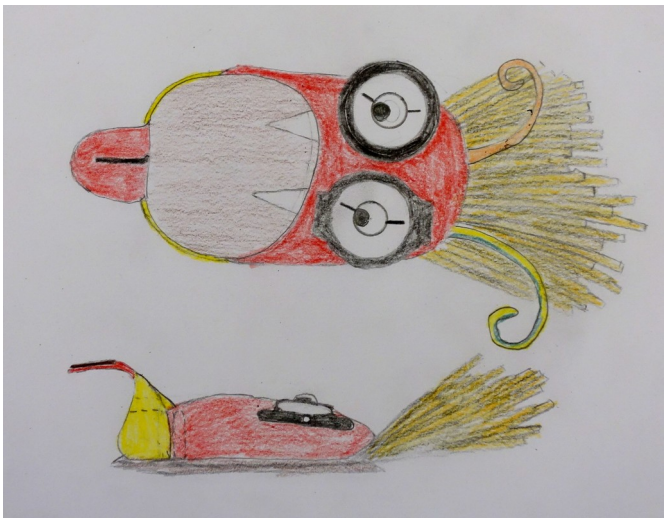
Angle de vue

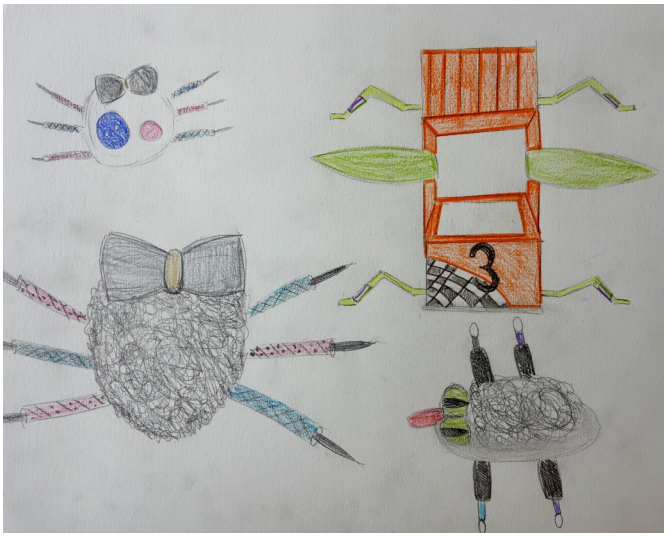
point de vue

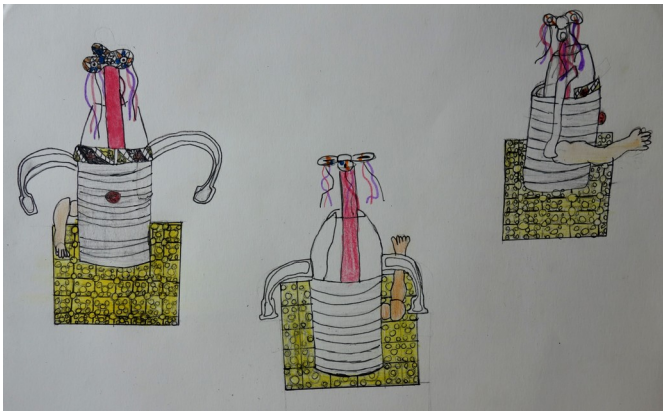
Sujet associé au sujet intitulé « Une cuillère, un moulinet, un entonnoir ou une clef à molette » (voir fiche n° 19).

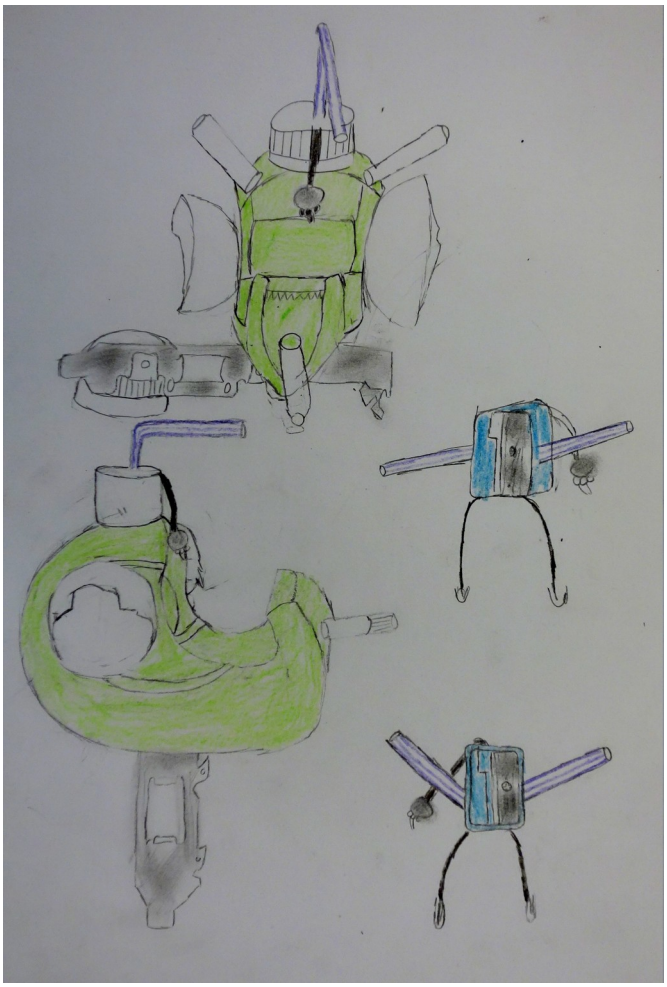
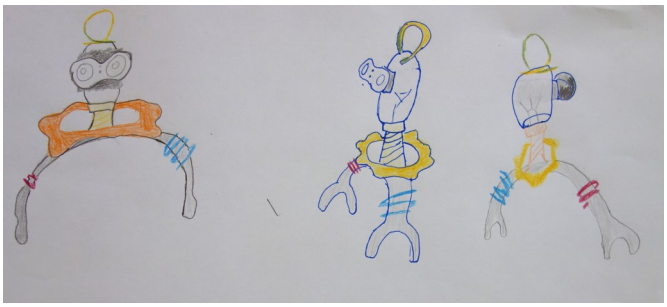
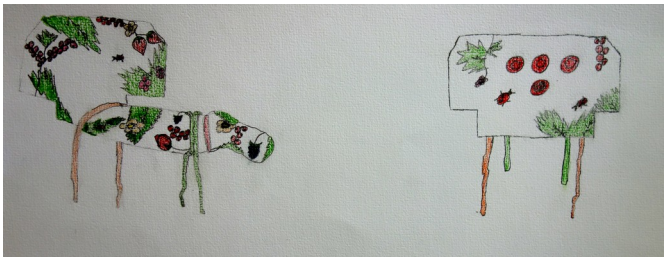
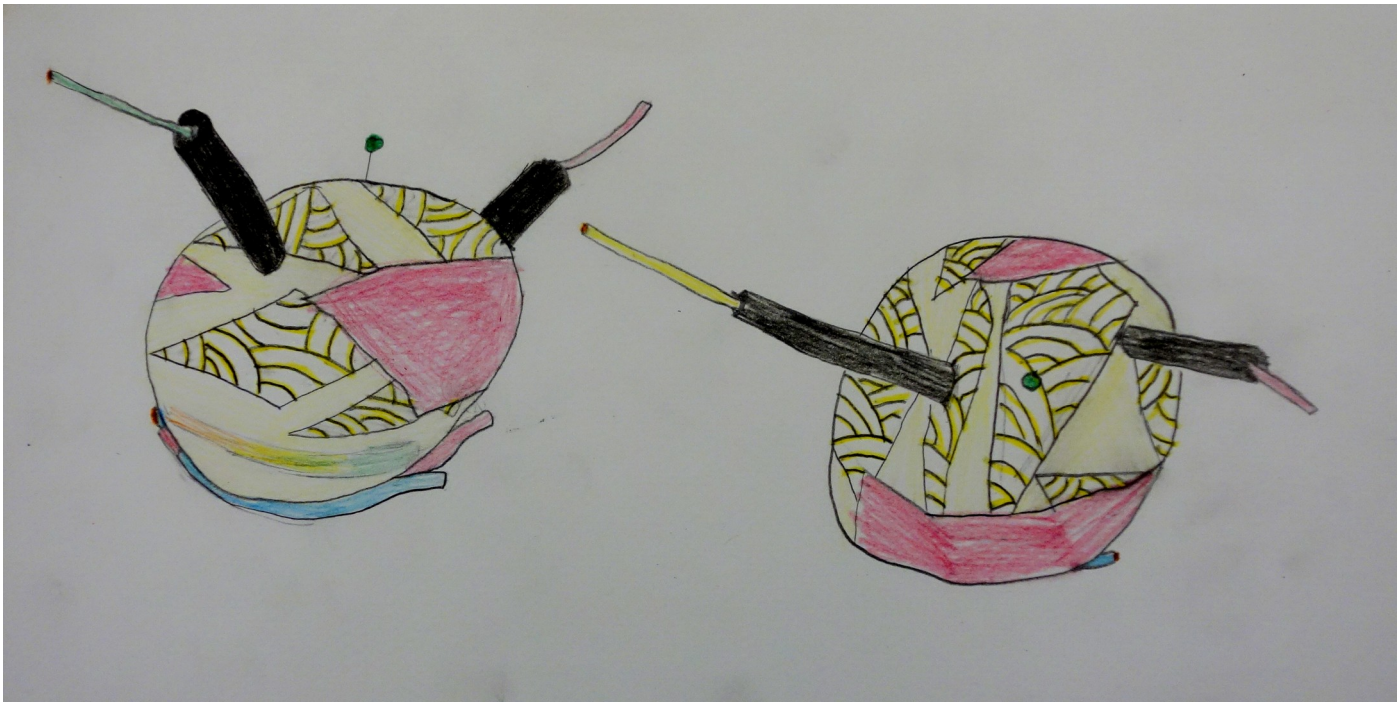
MA BESTIOLE VUE DE TOUS LES CÔTÉS…

« Mise en œuvre, en deux et trois dimensions, de principes d'organisation et d'agencements plastiques explicites pour raconter ou témoigner ; productions plastiques exprimant l'espace […]. »







LEXIQUE SPÉCIFIQUE DES ARTS PLASTIQUES

- Face
- Profil
- Trois quarts
- Dos
- Plongée
- Contre-plongée
- Angle de vue
- Bidimensionnel
- Tridimensionnel
- Volume réel
- Volume suggéré