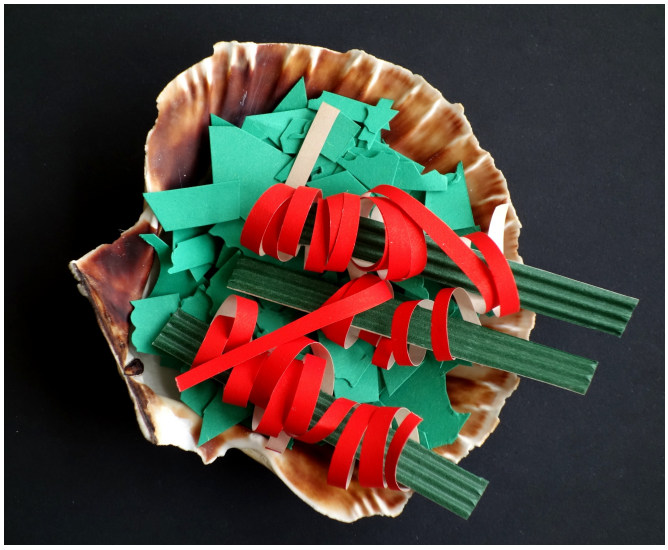
BON APPÉTIT

LA MATÉRIALITÉ DE LA PRODUCTION PLASTIQUE ET LA SENSIBILITÉ AUX CONSTITUANTS DE L'ŒUVRE

- La réalité concrète d'une œuvre
- L'hétérogénéité et la cohérence plastiques
- Les qualités physiques des matériaux…



Qualités physiques et visuelles		**Opérations, actions**
souple	mat	plier
dur	brillant	nouer
rugueux	transparent	déchirer
lisse	translucide	découper
moelleux	opaque	tordre
rigide	coloré	tresser
mou	moiré	chiffonner
élastique	clair	rayer
flexible	foncé	froisser
filandreux	scintillant	juxtaposer
bidimensionnel	nuancé	superposer
tridimensionnel	satiné	accrocher
lourd	moucheté	écraser
léger	vif	dérouler

rêche	terne	rouler
plat	sinueux	enrouler
fin	courbé	assembler
épais	droit	aplatir
spongieux	géométrique	suspendre
épineux	bariolé	emboîter
malléable	uni	attacher
pâteux	rayé	étirer
doux	ondulé	coudre
poreux	arrondi	percer
soyeux	anguleux	poser
écailleux	bosselé	déformer
tendre	lumineux	entortiller
piquant	crénelé	modeler
granuleux	effilé	coller